



Convocatoria podcast

Voces de la democracia

En el marco de los **40 años de la vuelta a la democracia en Uruguay** y los **50 años del regreso de la democracia en España**, el **Centro Cultural de España en Montevideo (CCE)** invita a creadoras y creadores de contenido, periodistas, investigadoras e investigadores, estudiantes, artistas y personas interesadas en la memoria y la comunicación a presentar proyectos para la creación de un **podcast documental**. Se valorarán enfoques innovadores en la narración y el uso del sonido como herramienta de expresión.

Bases de la convocatoria

Objeto

El objeto es producir un podcast documental que sirva como espacio de reflexión sobre el impacto de los procesos democráticos en nuestra sociedad, la construcción de memoria y los desafíos actuales en la defensa de los derechos y las libertades. El proyecto debe ser inédito.

Requisitos de las personas solicitantes que quieran participar en la convocatoria:

- La persona solicitante deberá ser uruguaya o residente legal en el país.
- Las personas solicitantes podrán presentarse de forma individual o colectiva.
- También podrán participar en la convocatoria las personas jurídicas a través de un representante legal.
- Toda persona solicitante podrá presentar una única propuesta.
- La persona solicitante deberá tener la capacidad de emitir factura a su nombre o bien hacerlo a través de una cooperativa

Limitaciones

No podrán participar de la presente convocatoria personas que tengan o hayan tenido en los últimos tres años un vínculo laboral con el CCE.

La convocatoria está abierta a:

- Comunicadoras y comunicadores, periodistas, documentalistas y *podcasters*.
- Investigadoras e investigadores en ciencias sociales, historia, derechos humanos y afines.
- Estudiantes avanzados de Ciencias de la Comunicación.
- Artistas y narradoras y narradores con interés en formatos sonoros.
- Otras personas interesadas en aportar su voz y perspectiva sobre la temática.

Temáticas sugeridas:

Los episodios del podcast podrán abordar, entre otros temas:

- Relatos y testimonios sobre la recuperación de la democracia en Uruguay y España.
- Desafíos actuales de los sistemas democráticos.
- El papel de la juventud en la construcción de la democracia.
- Memoria, justicia y derechos humanos.
- Expresiones artísticas y culturales en la defensa de la democracia.
- Migración y exilio: historias de quienes debieron abandonar su país y su rol en la construcción de la memoria democrática.

Formato y producción:

- **Cantidad de episodios:**
Se seleccionará 1 solo proyecto para desarrollar 4 episodios de una única temporada.
- **Duración:**
Cada episodio deberá tener entre 20 y 40 minutos.
- **Formato:**
Se pueden presentar propuestas de entrevistas, narraciones documentales, ensayos sonoros o cualquier otro enfoque creativo.

Apoyo del CCE:

La propuesta seleccionada recibirá apoyo técnico y logístico (el CCE cuenta con una cabina de grabación) para la producción del podcast y un aporte económico máximo de **3.200 USD** (tres mil doscientos dólares americanos), impuestos y aportes incluidos, que comprenden: dirección, guion, locución, diseño sonoro y otros gastos de producción.

- **Pago:**
El pago del aporte económico se hará contra factura emitida por la persona responsable del proyecto que resulte seleccionado en la convocatoria. Si la persona responsable lo requiere, se le hará un pago por adelantado de hasta un 50% del total. En este caso deberá justificarse detalladamente el presupuesto. El resto será abonado cuando se entregue el material finalmente producido del podcast.

Inscripción y selección:

- **Plazo de postulación:**
Del 24 de noviembre de 2025 a 26 de enero de 2026 a las 23:59. No se aceptarán postulaciones con posterioridad a esta fecha.
- **Fallo:**
El fallo será publicado en los canales de difusión habituales del CCE máximo el 27 de febrero de 2026.

Las propuestas serán evaluadas por un jurado compuesto por especialistas en comunicación, historia, podcasts y producción sonora.

Documentos requeridos:

1. **Ficha de inscripción** (nombre, contacto, perfil del o de la participante o del equipo, indicando la persona responsable del mismo).
2. **Descripción del proyecto** (máximo dos páginas): idea general, enfoque, estructura del episodio, posibles entrevistadas y entrevistados, y referencias.

3. Muestra de audio imprescindible de 3 minutos de duración.

Material opcional:

Muestra de trabajo sonoro anterior.

Producción y difusión:

La producción del proyecto seleccionado se coordinará en la primera semana del mes de marzo 2026 con el equipo de gestión y técnico del CCE y se llevará a cabo hasta máximo finales de junio de 2026. El podcast será difundido a través de las plataformas digitales del CCE Montevideo y las que se estimen convenientes para este producto.

Obligaciones y derechos:

- La persona responsable del proyecto asume totalmente los derechos de autoría que se deriven, así como toda la responsabilidad y gestión pertinente por el uso de material protegido en cualquiera de sus formas. Para ello deberá tener presente lo dispuesto por la legislación de derechos de autor vigente.
- La persona responsable del proyecto cede al CCE (AECID) los derechos de explotación del podcast sin ánimo de lucro.
- Cualquier tipo de difusión de la propuesta seleccionada (prensa, textos, contenido de RRSS) se consensuará entre el departamento de Comunicación del CCE y la persona responsable del proyecto.
- La persona responsable se compromete a participar en eventos de comunicación entre los que pueden incluirse: presentaciones, entrevistas o escuchas colectivas.
- El CCE garantiza la confidencialidad de la documentación aportada en el marco de esta convocatoria, tanto desde la institución como desde el jurado.
- El CCE y la persona responsable consensuarán las herramientas y mecanismos de trabajo y protección digital de los materiales.
- Los datos de carácter personal facilitados por las personas participantes serán incorporados a la base de datos y ficheros del CCE. Se podrá ejercer, en los términos previstos en la Ley nº 18.331, el derecho de acceso, rectificación, actualización, inclusión, supresión e impugnación de valoraciones personales de sus datos de carácter personal.
- La postulación a la presente convocatoria implica la aceptación de la totalidad de estas bases.

Para cualquier duda o aclaración puede enviar un correo electrónico a informacion@cce.org.uy indicando en el asunto el nombre de la convocatoria.